


HERB
Micro Filter

Πιπες & Φτερά

 με τον **ΚΩΣΤΑ ΜΠΑΛΑΧΟΥΤΗ**

Ονειρο δεμένο στο μπουράγιο...

T

ο 1964 ο **Πάνος Γαβαλάς** ερμήνευε για πρώτη και τελευταία φορά ένα μονάκριβο τραγούδι του **Σταύρου Ξαρχάκου**. Λίγο νωρίτερα ο νεαρός συνθέτης είχε προκαλέσει μεγάλη αίσθηση με τα τραγούδια *Απονη ζωή* και *Φτωχολογιά* (Στα χέρια σου μεγάλωσαν) σε στίχους του Λευτέρη Παπαδόπουλου που τραγούδησε ο Μπιθικώτσης με την **Ρία Κούρτη** στις διφωνίες. Το γεγονός λέγεται πως εξόργισε τον Γαβαλά που αντέδρασε: «ποιος είναι αυτός ο μπουλής που ήρθε στην *Columbia* να πάρει το εργαλείο μας».



Ήταν η εποχή που οι δεύτερες φωνές έπαιζαν σημαντικό ρόλο στην τελική απόδοση ενός κομματιού γι' αυτό και μεσουρανούσαν και τα καλλιτεχνικά ντουέτα: Καζαντζίδης- Μαρινέλλα, Χιώτης-Λίνα, Περγιανιάδης-Ρία Νόρμα και βέβαια Γαβαλάς και Κούρτη. Ο Ξαρχάκος που ξεπρόβαλλε σαν νέα δύναμη στο έντεχνο, έχοντας και τη στήριξη του ηγεμόνα της ελληνικής δισκογραφίας, Τάκη Λαμπρόπουλου, φαίνεται θέλησε να εξευμενίσει την οργή του Γαβαλά, προσφέροντάς του μία σύνθεσή του με λόγια του **Βαγγέλη Γκούφα**. Ένα διαμάντι που θα ακούγονταν και στην ταινία «*Δόλα*» με την Καρέζη και τον Κούρκουλο. Όμως ο Γαβαλάς είχε και πάλι τις αντιρρήσεις του, τις οποίες εξέφρασε στον Ζαμπέτα, λίγο πριν την ηχογράφηση. «*Δεν το λέω εγώ αυτό. Τι βλακείες γράφει εδώ; Γιατί η πόρτα να είναι κλεισμένη*



μόνο στο νοτιά κι όχι ας πούμε στο βοριά;». Ο πολυμήχανος Ζαμπέτας του απάντησε: «*ρε αυτά είναι Νόμπελ*», με αφορμή το βραβείο του Σεφέρη το 1963. Ο Γαβαλάς ξεκαρδίστηκε, πείστηκε και έγραψε ιστορία...

**Ονειρο δεμένο στο μπουράγιο
Πόρτα μου κλεισμένη στο νοτιά...**



Ο **Παναθηναϊκός** «έδεσε» το όνειρο της ανατροπής στο μπουράγιο του ΣΕΦ και ενδεχομένως της κατάκτησης του πρωταθλήματος. Ο **Ολυμπιακός...** έσπαγε τα καλάθια αλλά λόγω χαρακτήρα, δεν έχασε στιγμή την πίστη του στη νίκη. Το ίδιο και οι οπαδοί του που έχουν μάθει να υποφέρουν και να γεύονται τις χαρές μετά από επιστροφές στο σκορ. Οι Πειραιώτες με τον **Σπανούλη** να έρχεται από ίωση και εκτός τον Λοτζέσκι, αλλά και τον **Γκριν** για ένα διάστημα, λύσσαξαν στην άμυνα και βρήκαν στο πρόσωπο του **Νίκολα Μιλουτινόφ** τον γίγαντα που απρόσμενα τους βγάζει απ' τις δυσκολίες. Στο «τριφύλλι» πρέπει να χτυπάν το κεφάλι τους, γιατί ο αγώνας έτσι όπως εξελίχτηκε θα έπρεπε να ήταν δικός τους. Οι «πράσινοι» έβγαλαν στο παρκέ τις αρετές τους αλλά έδειξαν και τις γνωστές αδυναμίες τους. Η αναγκαστική απόσυρση του **Μπουρούση** ίσως στο φινάλε να μέτρησε... Πάντως μιλάμε για έναν αγώνα με άγρια ομορφιά και συγκινήσεις και στο δια ταύτα η έκβαση... για την κούπα του πρωταθλητή, παρά το «ερυθρόλευκο» προβάδισμα, παραμένει ανοιχτή.



Δεμένο και το όνειρο της **Γιουβέντους** στο Κάρντιφ για τον κορυφαίο -και στοιχειωμένο για τους Τορινέζους- ευρωπαϊκό τίτλο. Οι παίκτες της Μεγάλης Κυρίας του Ιταλικού ποδοσφαίρου, μετά από ένα εξαιρετικό πρώτο ημίχρονο, θαρρείς από υπερβολική σιγουριά παρέλυσαν στο δεύτερο και δέχτηκαν το ανελέητο σφυροκόπημα της **Ρεάλ** που αφού βρήκε «πελάτη» το γλέντησε αναλόγως. Μαζί τους και ο **Ζιντάν** που εκτός από τεράστιος ποδοσφαιριστής αναδεικνύεται και σε μάστορα διαχειριστή απαιτητικών καταστάσεων. Ο **Ρονάλντο** δίκως να κάνει πολλά, κέρδισε πολλά περισσότερα. Κρίμα για τον **Μπουφόν** αλλά το τόπι είναι ομαδικό άθλημα. Το ίδιο και στο μπάσκετ. Ένας, όσο κι αν κάνει τη διαφορά, δεν αρκεί. Το γνωρίζει καλά και ο **Μάικ Τζέιμς** που λίγο ήθελε να φέρει τα πράγματα τούμπα στο Φάληρο... Μόνο που ο Ιταλός πορτιέρο δύσκολα θα έχει κι άλλη ευκαιρία για το πολύτιμο τρόπαιο, ενώ ο Αμερικανός «κεράς» αν μη τι άλλο έχει τον χρόνο και τον τρόπο, μαζί με τους συμπαίκτες του να επανορθώσουν. Διαφορετικά:

Μαύρος βαρύς ο ουρανός...

...μπάλα μετά μουσικής

HERB
Micro Filter

 Αποκλ. αντιπρόσωπος: **VICAN N. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ Α.Ε.**
Τηλ.: 210 2848 001-4 www.vican.gr

 ΤΟ ΚΑΠΝΙΣΜΑ ΒΛΑΠΤΕΙ ΣΟΒΑΡΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ
ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΙΣ ΑΠΟΜΙΜΗΣΕΙΣ

ΜΟΝΟ
ΣΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ


Vican
N. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ Α.Ε.
καθημερινός σύμμαχος υγείας