


HERB
Micro Filter

Πιπες & Φτερά

με τον

ΚΩΣΤΑ ΜΠΑΛΑΧΟΥΤΗ



Σβήσαν τ' άστρα τ' ουρανού...

Ο Σπύρος Ζαγοραί-
ος υπήρξε μία από
τις φωτεινές προ-
σωπικότητες στον χώρο του λαϊκού
τραγουδιού. Στην πολύχρονη πο-
ρεία του στη δισκογραφία που ξεκί-
νά από τα χρόνια του '50 με δημι-
ουργίες του Βασίλη Τσιτσάνη και
φτάνει ως το φινάλε του, τον Οκτώ-
βρη του 2014, ερμήνευσε εκατοντάδες τραγούδια,
πολλά εκ των οποίων έγιναν σουξέ στην εποχή τους,
έδρεψαν δάφνες στη διασκέδαση, αγαπήθηκαν από
τους μερακλήδες και σε μεγάλο ποσοστό άντεξαν
στον χρόνο παραμένοντας κλασικά. Οι **τίτλοι** μι-
λούν από μόνοι τους: *Προσευχή, Αναψε το τσιγάρο,
Θα πεθάνω γλυκιά μου αγάπη, Ντόλτσε βίτα, Κατη-
γόρα με, Οι γαρυφαλλίες, Όλες είσατε ίδιες, Ο
αλήτης, Αδικά χάρε καρτερείς, Η κούκλα, Πάρτε
κύριε λαχεία, Εντελαμαγκέν, Ο ανάπηρος, Ερωτιά-
ρης, Τον χάρο τον αντάμωσαν* και δεκάδες ακόμη
στιγμές σε πρώτη εκτέλεση ή σε «ζαγορείκη» επανα-
προσέγγιση.

Τραγούδια της αγάπης, του έρωτα και της ζωής,
της καθημερινότητας, της βιοπάλης, της χαράς, του
γλεντιού. Απλά, στην έκφρασή τους, δεξιολογικά
όμως, άμεσα στον στόχο τους χωρίς φτήνιες και
ακρότητες, με νταλκά και με μεράκι. Υπογεγραμμένα
από πρωτομάστορες συνθέτες και σικουργούς με
τους οποίους ο **Ζαγοραίος** συνεργάστηκε στο
στούντιο και στο πάλκο.

Με φωνή ιδιότυπη, παράξενη, στακάτη, κοφτή
αλλά εκφραστική, αντρική και μελωδική, με γλυκά
και βαριά πατήματα που «σκοτώνουν», ο Ζαγοραίος
ξεχώρισε στον χώρο του, διαμόρφωσε ένα καθαρά



προσωπικό ύφος ερμηνείας, απέκτησε
το δικό του, πιστό κοινό που του
ανταπέδωσε αυτά που του αναλογούν.
Αγάπη, σεβασμό και φήμη που δεν
έχουν ανάγκη από δημόσιες σχέσεις
και πλαστές μεγεθύνσεις. Έχοντας για
μεγάλο διάστημα «δάσκαλο» στη
σύνθεση και στενό συνεργάτη
τον **Δημήτρη Γκούτη**, ο οποίος
υπογράφει σικουργικά το μεγαλύτερο κομμάτι του
έργου του, αλλά και συνεργάτη τον μεγάλο **Κώστα
Βίρβο**, ο Ζαγοραίος θα έχει μια αξιοπρόσεκτη
διαδρομή ως δημιουργός αβανταδόρικων και
«έξυπνων» τραγουδιών που κάνουν γκελ στον κόσμο.
Ανάμεσά τους και το *Εγιναν γκρίζα τα μαλλιά μου*,
που ξεκινά ως εξής:

**Σβήσαν τ' άστρα τ' ουρανού
Κι όμως δεν κοιμάμαι...**



Κάπως έτσι φαντάζομαι αισθάνονται οι
άνθρωποι του **Ολυμπιακού** και οι φίλοι της
ομάδας μετά την ήττα από τη **Φενέρ** στον τελικό της
Κωνσταντινούπολης. Δυστυχώς η ομάδα του
μεγάλου λιμανιού παρουσιάστηκε κατώτερη της
υψηλής περιστασης, τα αστέρια της δεν βοήθησαν
σύμφωνα με τα αναμενόμενα, κι έτσι ένα ακόμη
αστέρι στον ουρανό της Ευρωλίγκας μένει ορθό
για τους Πειραιώτες. Αυτό δεν ακυρώνει την
προσπάθεια και συμμετοχή του Θρύλου στην πρώτη
γραμμή της Ευρώπης, αλλά μοιραία, ένα κρίμα

μένει στο μυαλό, ένα σφίξιμο στην ψυχή...

Οι «ερυθρόλευκοι» μάλλον ξόδεψαν πολλή
ενέργεια, πνευματική και σωματική στην
αναμέτρηση με την ΤΣΣΚΑ Μόσχας. Την ίδια ώρα
εγκλωβίστηκαν από τη μαεστρική τακτική του
Ομπράντοβιτς και την αγωνιστικότητα των
αντιπάλων. Η διαιτησία, έπαιξε έδρα αλλά αν μη τι
άλλο κράτησε τα προσχήματα. Ο Ολυμπιακός αν
πρόσεχε τις λεπτομέρειες, δεν θα έφτανε τόσο
άδειος στο τελευταίο δεκάλεπτο, και ενδεχομένως
λόγω μετάλλου και χαρακτήρα να έκλεβε το
τρόπαιο και το... αστέρι να ήταν φωτεινό.

Η **Φενέρ** είναι «επενδύσεις», μόνο που είναι
σωστά στοχευμένες. Ξεκινά απ' τον προπονητή και
καταλήγει στις πολύ ακριβές αλλά εύστοχες
επιλογές του. Είχε προβλήματα αλλά με την
εμπιστοσύνη και τη στήριξη, με σχετική υπομονή τα
ξεπέρασε. Κι όμως οι «κόκκινοι» θα μπορούσαν
αν... αλλά με «αν» δεν υπάρχει πρωταθλητισμός,
ούτε ζωή. Ο **Ολυμπιακός** θα πρέπει να ξεκινήσει
απ' την αρχή το όνειρο μιας ευρωπαϊκής κούπας
αφού, μετά από αυτούς τους δύο αγώνες, ο ένας
μεγαλειώδης και ο άλλος άτυχος, μάλλον τραγουδά
παραφράζοντας, το σουξέ του Ζαγοραίου και του
Βίρβου...

**Εγιναν γκρίζα τα μαλλιά μου
Κι εσύ 'σαι ακόμα μακριά μου...**

...μπάλα μετά μουσικής

HERB
Micro Filter

Αποκλ. αντιπρόσωπος: VICAN N. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ Α.Ε.
Τηλ.: 210 2848 001-4 www.vican.gr

ΜΟΝΟ
ΣΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΤΟ ΚΑΠΝΙΣΜΑ ΒΛΑΠΤΕΙ ΣΟΒΑΡΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ
ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΙΣ ΑΠΟΜΙΜΗΣΕΙΣ



Vican
N. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ Α.Ε.
καθημερινός σύμμαχος υγείας