


HERB
 Micro Filter

Πιπες & Φτερά

 με τον **ΚΩΣΤΑ ΜΠΑΛΑΧΟΥΤΗ**


Σαν τρελό φορτηγό!

Ηταν 27 Απριλίου του 2008 όταν ο ξεχωριστός Κύπριος συνθέτης **Μάριος Τόκας** έφευγε απ' τη ζωή στα 53 του μόλις χρόνια. Οσο περνάει ο καιρός τόσο και περισσότερο βαραίνει η απουσία του, την οποία και μας υπενθυμίζουν τα τραγούδια που έχουν κατακτήσει τη δική τους θέση στην καθημερινότητά μας. Ο Μάριος Τόκας, ο μοναδικός αυτός συνθέτης είχε το χάρισμα να λειτουργεί «οικουμενικά». Στο έργο του «ακουμπάνε» διαφορετικές γενιές και ετερόκλητα ακροατήρια, δημιουργούνται ζυμώσεις που «ενώνουν» νεότερους με παλαιότερους, κλασικίζοντες και καινοτόμους, «λαϊκούς» και «έντεχνους» αλλά και «μοντέρνους».

Ο **Τόκας** και τα τραγούδια του λειτουργούν ως πλατφόρμα για να σμίξουν οι ακροατές και να «ανταλλάξουν» δημιουργικά και λυτρωτικά τα «πιστεύω» τους. Από τα μέσα της δεκαετίας του '70 μέχρι και το πρόωρο φινάλε του, έδωσε δείγματα μιας μεστής, ευαίσθητης, λυρικής και συνάμα δωρικής γραφής, με «όπλα» το έμφυτο χάρισμα, την απλότητα και την αμεσότητά του. Δυτικός στη φόρμα του, ανατολίτης στις πολυποίικλες εκφάνσεις του, στις λεπτομέρειές του. Βυζαντινός στις καταλήξεις, τροβαδούρος στις δομές. Ο Τόκας με τον τρόπο που λειτουργούσε **κατάργησε τα στεγανά** και τις διαχωριστικές γραμμές, ενώ παράλληλα προσέδωσε στον όρο σουζέ «σοβαρή» υπόσταση και διαχρονική αξία.



Ενδεικτικά αναφέρω συνθέσεις του με τα ονόματα των σικουργών σε παρένθεση: Σ' αναζητώ στη



Σαλονίκη, Το ζειμπέκικο του αρχάγγελου, Μια στάση εδώ, Λαδάδικα (Φίλιππος Γράψας), Η νύχτα μυρίζει γιασεμί, Σ' αγαπώ σαν το γέλιο του Μάν, Θάλασσες, Αννούλα του κιονιά, Το σημάδι (Σαράντης Αλιβιζάτος), Αλήτης (Μάριος Τόκας), Εξαργάται (Ανδρέας Νεοφυτίδης), Δίδυμα φεγγάρια (Κώστας Φασουλός), Η δική μου η πατρίδα (Νεσίε Γιασίν), Επιστροφές καταστροφές (Γιάννης Πάριος) κ.ά.

Με τον **Πάριο** ο Τόκας συνεργάστηκε με ολοκληρωμένο τρόπο στο δίσκο «Σαν τρελό φορτηγό», που κυκλοφόρησε το Απρίλη του 1989, όπου το ομώνυμο κομμάτι, σε στίχους του ερμηνευτή, αποτέλεσε και τρανταχτή επιτυχία:

**Το φως θα εβήσω
Θα χείρω στο κρεβάτι
Δεν θα κλείσω μάτι
Θα σε θυμηθώ...**



Κάπως έτσι ο **Ολυμπιακός** θα θυμάται πλέον τις χαρές του Κυπέλλου αλλά και τους εγχώριους τίτλους που κατακτούσε με ευκολία, και γιατί διέθετε υπερπλήρη ομάδα αλλά και γιατί όταν χρειαζόταν το απαραίτητο σπρώξιμο, συνειδητά ή ασυνείδητα, του το πρόσφεραν απλόχερα... Αυτά είναι πια περασμένα μεγαλεία. Μην σας πω πως έως και ένα βαθμό, η ψαλιδισμένη φεινή ομάδα πληρώνει και σπασμένα παλαιότερων ετών. Οι «ερυθρόλευκοι» πάντως αποχωρούν από τη διοργάνωση με ψηλά το κεφάλι αφού κέρδισαν την ΑΕΚ στο Ολυμπιακό Στάδιο και τώρα έχουν τον χρόνο και το χρήμα να προβούν στις



αναγκαίες διορθώσεις και ενισχύσεις. Μόνο που αυτές πρέπει να γίνουν με ψύχραιμη και καθαρή ματιά, με περισσότερη ουσία και λιγότερο «αεροδρόμιο». Οι Πειραιώτες πρέπει επιτέλους να κοιτάξουν να καλύψουν τις θέσεις που «πονάνε». Επίσης λείπει η ταυτότητα και ο χαρακτήρας του «μεγάλου», η στόφα του αληθινού πρωταθλητή. Χρειάζεται υπομονή, επιμονή και «χτίσιμο»...



Απ' την άλλη τα πανηγύρια της **ΑΕΚ** για την πρόκριση στον τελικό έχουν γλυκόπικρη γεύση. Οχι μόνο για την ήπα αλλά και για τη γενικότερη απόδοση της ομάδας και τον τρόπο που προσέγγισε το ντέρμπι. «Σκοτωμένο ποδόσφαιρο, φοβική νοοτροπία απέναντι στην επιτυχία... Και ευτυχώς γι' αυτούς που η κεφαλιά του πάλαι ποτέ δολοφόνου **Καρντόσο** βρήκε στο δοκάρι... Για λίγους πόντους γλιτώσανε τα δράματα. Μαζί τους και ο **Χιμένεθ** το συμβόλαιό του...

Για τους λάτρεις της μπάλας η παρακολούθηση τού αγώνα έμοιαζε μαρτύριο. Σίγουρα το μυαλό τους θα έτρεξε σε άλλες αναμετρήσεις των δύο ιστορικών ομάδων, με άλλους μπαλαδόρους που μάτωναν τη φανέλα και κένταγαν στο γήπεδο. Όπως χαρακτηριστικά γράφει και ο **Γιάννης Πάριος**:

**Θα σε θυμηθώ
Όπως θέλω εγώ
Με τα μάτια κλαμένα...**

...μπάλα μετά μουσικής

HERB
 Micro Filter

 Αποκλ. αντιπρόσωπος: **VICAN N. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ Α.Ε.**
 Τηλ.: 210 2848 001-4 www.vican.gr

 ΜΟΝΟ
 ΣΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

 ΤΟ ΚΑΠΝΙΣΜΑ ΒΛΑΠΤΕΙ ΣΟΒΑΡΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ
 ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΙΣ ΑΠΟΜΙΜΗΣΕΙΣ

Vican
 N. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ Α.Ε.
 καθημερινός σύμμαχος υγείας